



EL GUARDIAN DEL FIN DE LOS DESIERTOS: PERSPECTIVAS SOBRE VALENTE

By José Andújar Almansa, Antonio Lafarque García

Editorial Pre-Textos. Encuadernación de tapa blanda. Book Condition: Nuevo. 392 pp. El título de este volumen, El guardián del fin de los desiertos ¿extraído de un fragmento del aún inédito en su totalidad «Palais de Justice»?, alude a algunos de los motivos que atraviesan con insistencia la escritura de Valente. En el fin de los desiertos aguarda la transparencia definitiva del lenguaje, los espejismos de la subjetividad igual que la identidad cambiante de sus arenas, la naturaleza del silencio como señal o signo. Pero también la memoria de la luz, imagen que condensa la última etapa vital del poeta transcurrida en las tierras del sur. No sólo en los libros finales, sino a lo largo de toda su obra, la palabra poética persigue un camino de vuelta hacia lo que el autor consideró el lugar del canto, tal vez su casa originaria. La palabra dicha en el desierto tiene el mismo destino que la botella arrojada al mar por Celan. Abandonada a la frágil esperanza de que cualquier día, en alguna parte, pueda ser recogida. Estas páginas de reconocimiento crítico representan una tentativa de reflexión sobre los principales cauces expresivos transitados por Valente: la poesía, la prosa de creación, concebida...



READ ONLINE
[9 MB]

Reviews

This written publication is wonderful. It really is loaded with knowledge and wisdom You will not really feel monotony at at any time of your time (that's what catalogues are for relating to if you ask me).

-- **Desmond Becker**

Absolutely essential go through publication. I am quite late in start reading this one, but better then never. You will not feel monotony at at any time of the time (that's what catalogues are for regarding if you ask me).

-- **Ambrose Thompson II**